



PROGRAMMA:"LA TARANTA E' VIVA: EVVIVA LA TARANTA!"

Galatina ritorna alla tradizione

Quest'anno nei giorni dedicati al culto di San Pietro e Paolo davanti alla Cappella di San Paolo **si riaprono le ronde!**

Sabato 28 giugno

dalle **ore 24.00**, fino alla mattina del giorno dopo, **in Piazza San Pietro** si celebra "**LA NOTTE DE SANTU PAOLU**" e si attende l'arrivo delle tarantate (che quest'anno arriveranno simbolicamente, varcando le tre PORTE MURARIE di Galatina) con il raduno spontaneo dei tamburellisti e dei musicisti..... **SUONANDO con le RONDE.**

Domenica 29 giugno

La mattina tamburelli, violini, chitarre e organetti continuano le ronde.

ore 9,00 : Proiezione su grande schermo (Portone Palazzo TONDI -VIGNOLA adiacente alla Cappella di San Paolo) del film di Gianfranco Mingozzi "La taranta".

ore 10,00: visita guidata alla cappella ed al pozzo di san Paolo (a cura della Prof.ssa Loredana Viola).

Intanto con un percorso a tappe, **l'Orchestra Terapeutica** accoglie le tarantate presso le **tre PORTE MURARIE di Galatina**: si parte alle **ore 9,15** da **Porta S. Pietro**; tappa successiva alle **9,45** a **Porta Luce** ed ancora alle **10,15** a **Porta Cappuccini**, da dove le tarantate partiranno per risalire Via Orsini, Via Umberto I e Corso Vittorio Emanuele per arrivare infine alle **ore 11,00** in Piazza San Pietro presso la **Cappella di S. Paolo**, dove avrà luogo la rievocazione storica dell'antico rito del Tarantismo.

Con la partecipazione di:

- 1) Umberto Panico, armonica a bocca
- 2) Adriano Piscopello, violino
- 3) Angelo Litti, tamburello e voce
- 4) Vincenza Magnolo, chitarra e voce
- 5) Simona Indraccolo, ballerina

ore 17,30: Proiezione su grande schermo (Portone Palazzo TONDI -VIGNOLA adiacente alla Cappella di San Paolo) del film di Gianfranco Mingozzi "La taranta".

ore 18,30: visita guidata alla cappella ed al pozzo di san Paolo (a cura della Prof.ssa Loredana Viola).

Lunedì 30 giugno

alle ore 19,30 nel suggestivo Chiostro del Palazzo della Cultura in Piazza Alighieri,

Incontro Musicale "ALLE ORIGINI DEL TARANTISMO: IL RITMO ED IL BATTITO DELLA PIZZICA TARANTATA".

(il Tarantismo visto come antica ed al tempo stesso, moderna terapia del disagio personale e collettivo, ovvero la forza ancestrale della iatromusica come cura contemporanea).

Con la partecipazione di:

- Antonella Screti, counselor transpersonale
- Vincenza Magnolo, cantrice
- Simona Indraccolo, ballerina.